

[Read now] File size: 64.Mb

# Bianca come il latte, rossa come il sangue (Scrittori italiani e stranieri) (Italian Edition)



*Par Alessandro D'Avenia*  
*\*Download PDF | ePub | DOC |*  
*audiobook | ebooks*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes  
: #120799 dans eBooksPubli le: 2010-10-  
07Sorti le: 2010-10-07Format: Ebook  
Kindle

[Read now] Bianca come il latte, rossa  
come il sangue (Scrittori italiani e  
stranieri) (Italian Edition)

**Par Alessandro D'Avenia : Bianca come il  
latte, rossa come il sangue (Scrittori italiani  
e stranieri) (Italian Edition)** before  
purchasing it in order to gage whether or not it  
would be worth my time, and all praised  
Bianca come il latte, rossa come il sangue  
(Scrittori italiani e stranieri) (Italian Edition):

Download

Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteurLeo un sedicenne come tanti: ama le chiacchiere con gli amici, il calcetto, le scorribande in motorino e vive in perfetta simbiosi con il suo iPod. Le ore passate a scuola sono uno strazio, i professori "una specie protetta che spero si estingua definitivamente". Cos, quando arriva un nuovo supplente di storia e filosofia, lui si prepara ad accoglierlo con cinismo e palline inzuppate di saliva. Ma questo giovane insegnante diverso: una luce gli brilla negli occhi quando spiega, quando sprona gli studenti a vivere intensamente, a cercare il proprio sogno. Leo sente in s la forza di un leone, ma c' un nemico che lo

atterrisce: il bianco. Il bianco l'assenza, tutto ci che nella sua vita riguarda la privazione e la perdita bianco. Il rosso invece il colore dell'amore, della passione, del sangue; rosso il colore dei capelli di Beatrice. Perch un sogno Leo ce l'ha e si chiama Beatrice, anche se lei ancora non lo sa. Leo ha anche una realt, pi vicina, e, come tutte le presenze vicine, pi difficile da vedere: Silvia la sua realt affidabile e serena. Quando scopre che Beatrice ammalata e che la malattia ha a che fare con quel bianco che tanto lo spaventa, Leo dovr scavare a fondo dentro di s, sanguinare e rinascere, per capire che i sogni non possono morire e trovare il coraggio di credere in qualcosa di pi grande. Bianca come il latte, rossa come il sangue non solo un romanzo di formazione, non solo il racconto di un anno di scuola, un testo coraggioso che, attraverso il monologo di Leo - ora scanzonato e brillante, ora pi intimo e tormentato -, racconta cosa succede nel momento in cui nella vita di un adolescente fanno irruzione la sofferenza e lo sgomento, e il mondo degli adulti sembra non aver nulla da dire. Contando su un recupero moderno e vitale della grande tradizione classica, il D'Avenia romanziere esordiente si allea con il giovane professore di liceo, questa la professione dell'autore, per offrire con energia al lettore pi e meno giovane qualche risposta che, come ogni risposta vera, non aspira a essere definitiva, ma neppure esitante e rassegnata. Prsentation de l'diteur Leo un sedicenne come tanti: ama le chiacchiere con gli amici, il calcetto, le scorribande in motorino e vive in perfetta simbiosi con il suo iPod.

Le ore passate a scuola sono uno strazio, i professori "una specie protetta che spero si estingua definitivamente". Cos, quando arriva un nuovo supplente di storia e filosofia, lui si prepara ad accoglierlo con cinismo e palline inzuppate di saliva. Ma questo giovane insegnante diverso: una luce gli brilla negli occhi quando spiega, quando sprona gli studenti a vivere intensamente, a cercare il proprio sogno. Leo sente in s la forza di un leone, ma c' un nemico che lo atterrisce: il bianco. Il bianco l'assenza, tutto ci che nella sua vita riguarda la privazione e la perdita bianco. Il rosso invece il colore dell'amore, della passione, del sangue; rosso il colore dei capelli di Beatrice. Perch un sogno Leo ce l'ha e si chiama Beatrice, anche se lei ancora non lo sa. Leo ha anche una realt, pi vicina, e, come tutte le presenze vicine, pi difficile da vedere: Silvia la sua realt affidabile e serena. Quando scopre che Beatrice ammalata e che la malattia ha a che fare con quel bianco che tanto lo spaventa, Leo dovr scavare a fondo dentro di s, sanguinare e rinascere, per capire che i sogni non possono morire e trovare il coraggio di credere in qualcosa di pi grande. Bianca come il latte, rossa come il sangue non solo un romanzo di formazione, non solo il racconto di un anno di scuola, un testo coraggioso che, attraverso il monologo di Leo - ora scanzonato e brillante, ora pi intimo e tormentato -, racconta cosa succede nel momento in cui nella vita di un adolescente fanno irruzione la sofferenza e lo sgomento, e il mondo degli adulti sembra non aver nulla da dire. Contando su un recupero moderno e vitale della grande tradizione classica, il D'Avenia romanziere esordiente si allea con il giovane professore di liceo, questa la professione dell'autore, per offrire con energia al lettore pi e meno giovane qualche risposta che, come ogni risposta vera, non aspira a essere definitiva, ma neppure esitante e rassegnata.