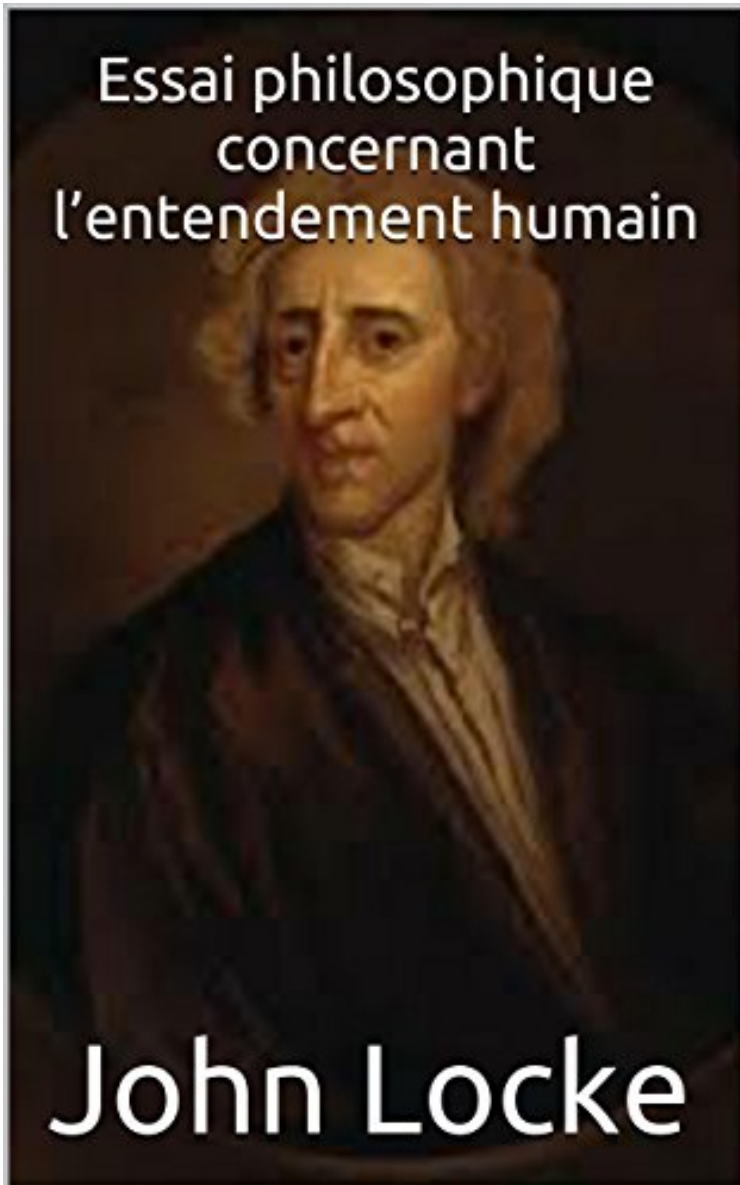


[Get free] File size: 31.Mb

Essai philosophique concernant lentendement humain



Par John Locke
*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*

Dtails sur le produit Publi le: 2015-05-22Sorti le: 2015-05-22Format: Ebook Kindle

[Get free] Essai philosophique concernant lentendement humain

Par John Locke : Essai philosophique concernant lentendement humain before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Essai philosophique concernant lentendement humain:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurCet ouvrage est spcifiquement mis en forme pour une liseuse. Il contient un systme de navigation ergonomique qui vous permet de naviguer par simple clic dun chapitre lautre ou dun livre lautre.

Accs instantan partir de la table des matires.Extrait : Il y a des gens qui supposent comme une Vrit incontestable, Quil y a certains Principes innez, certaines Notions primitives, autrement appellees Notions communes, empreintes graves, pour ainsi dire, dans notre Ame, qui les reoit ds le premier moment de son

existence, les apporte au monde avec elle. Si j'avois faire des Lecteurs dgagez de tout prjug, je naurois, pour les convaincre de la fausset de cette Supposition, qu leur montrer, (comme jespere de le faire dans les autres

Parties de cet Ouvrage) que pour les hommes peuvent acquerir toutes les connoissances quils ont, par le simple usage de leurs Facultez naturelles, sans le secours daucune impression inne ; quils peuvent arriver une entiere certitude de certaines choses, sans avoir besoin daucune de ces Notions naturelles, ou de ces Principes innez. Car tout le Monde, mon avis, doit convenir sans peine, quil feroit ridicule de supposer, par exemple, que les ides des Couleurs ont t imprimes dans lAme dune Crature, qui Dieu a donn la v la puissance de recevoir ces ides par limpression que les Objets exterieurs feroient sur ses yeux. Il ne feroit pas moins absurde dattribuer des impressions naturelles des caractres innez la connoissance que nous avons de plusieurs Vritez, si nous pouvons remarquer en nous-mmes des Facultez, propres nous faire connotre ces

Vritez avec autant de facilit de certitude, que si elles toient originairement graves dans notre

Ame.Présentation de l'auteurCet ouvrage est spcifiquement mis en forme pour une liseuse. Il contient un systme de navigation ergonomique qui vous permet de naviguer par simple clic dun chapitre lautre ou dun livre lautre. Accs instantan partir de la table des matires.Extrait : Il y a des gens qui supposent comme une

Vrit incontestable, Quil y a certains Principes innez, certaines Notions primitives, autrement appellees Notions communes, empreintes graves, pour ainsi dire, dans notre Ame, qui les reoit ds le premier moment de son existence, les apporte au monde avec elle. Si j'avois faire des Lecteurs dgagez de tout prjug, je naurois, pour les convaincre de la fausset de cette Supposition, qu leur montrer, (comme jespere de le faire dans les autres Parties de cet Ouvrage) que pour les hommes peuvent acquerir toutes les connoissances quils ont, par le simple usage de leurs Facultez naturelles, sans le secours daucune impression inne ; quils peuvent arriver une entiere certitude de certaines choses, sans avoir besoin daucune de ces Notions naturelles, ou de ces Principes innez. Car tout le Monde, mon avis, doit convenir sans peine, quil feroit ridicule de supposer,

par exemple, que les ides des Couleurs ont t imprimes dans lAme dune Crature, qui Dieu a donn la v la puissance de recevoir ces ides par limpression que les Objets exterieurs feroient sur ses yeux. Il ne feroit pas moins absurde dattribuer des impressions naturelles des caractres innez la connoissance que nous avons de plusieurs Vritez, si nous pouvons remarquer en nous-mmes des Facultez, propres nous faire connotre ces

Vritez avec autant de facilit de certitude, que si elles toient originairement graves dans notre Ame.