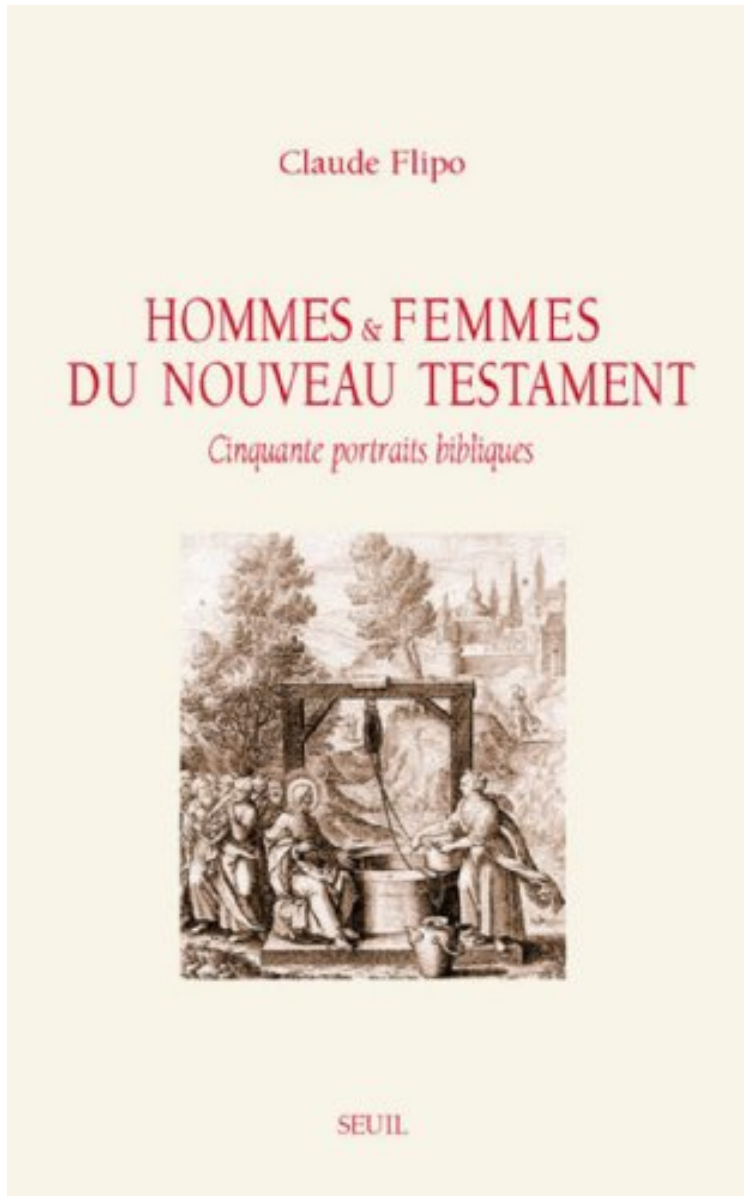


(Read ebook) File size: 15.Mb

# Hommes et femmes du Nouveau Testament : Cinquante portraits bibliques



*Par Claude Flipo*  
*ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #298921 dans eBooksPubli le: 2010-09-09Sorti le: 2010-08-11Format: Ebook Kindle

(Read ebook) Hommes et femmes du Nouveau Testament : Cinquante portraits bibliques

**Par Claude Flipo : Hommes et femmes du Nouveau Testament : Cinquante portraits bibliques** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hommes et femmes du Nouveau Testament : Cinquante portraits bibliques:

Download

Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteur"Dcouvrir lvangile et Jsus lui-mme travers les portraits de ceux qui l'ont rencontr, aptres, disciples, hommes et femmes ordinaires, tel est l'objet de ce livre.Ces hommes et ces femmes, dans les relations qu'ils nouent avec Jsus, expriment des dsirs, des craintes et des lns qui sont aussi les ntres. En coutant ce qu'ils disent, en considrant ce qu'ils font, en mobilisant son imagination, celui qui les regarde partage leurs sentiments et se rend prsent lvnement. Ou plutt, il se rend compte que lvnement lui est prsent

dans le Christ toujours vivant, le même hier et aujourd'hui. Ces pages se veulent fidèles au fondement historique desvangiles. Mais leur vise est de renouveler le regard habitué et d'émouvoir une réflexion personnelle, en brisant l'écorce du texte comme on casse une noix pour l'offrir. De sorte que le lecteur, mis en appétit, cherche par lui-même, goûte les choses intérieurement et trouve le chemin d'une intime et divine conversation. Ces portraits tirés de l'évangile s'accompagnent de gravures anversoises du x<sup>e</sup> siècle. "Présentation de l'auteur" Découvrir l'évangile et Jésus lui-même travers les portraits de ceux qui l'ont rencontré, apôtres, disciples, hommes et femmes ordinaires, tel est l'objet de ce livre. Ces hommes et ces femmes, dans les relations qu'ils nouent avec Jésus, expriment des desirs, des craintes et des larmes qui sont aussi les nôtres. En écoutant ce qu'ils disent, en considérant ce qu'ils font, en mobilisant son imagination, celui qui les regarde partage leurs sentiments et se rend présent intérieurement. Ou plutôt, il se rend compte que l'intérieur lui est présent dans le Christ toujours vivant, le même hier et aujourd'hui. Ces pages se veulent fidèles au fondement historique desvangiles. Mais leur vise est de renouveler le regard habitué et d'émouvoir une réflexion personnelle, en brisant l'écorce du texte comme on casse une noix pour l'offrir. De sorte que le lecteur, mis en appétit, cherche par lui-même, goûte les choses intérieurement et trouve le chemin d'une intime et divine conversation. Ces portraits tirés de l'évangile s'accompagnent de gravures anversoises du x<sup>e</sup> siècle. "Biographie de l'auteur" Claude Flipo, jésuite, aumônier des prisons, fut longtemps rédacteur en chef de la revue Christus. Il a publié Jésus, maître de vie (Salvator, 2010).